

嬰兒期的親子共讀，提供語言發展的平台

寶寶語言發展從咿咿呀呀到單字詞、雙字詞，漸漸拼湊出腦袋中的概念與想法。一歲以前的親子共讀，除了培養孩子良好的習慣之外，也可以提供寶寶更認識語言中的語調、節奏、發音的方法（嘴形），甚至感受到詞彙的意義、情緒，這些都進一步促進孩子語言的學習。

和嬰兒互動是非常有趣的，即便是外表孔武有力的彪形大漢，和嬰兒說話時也會自然而然的變換聲調（例如：音調高、速度慢、拉長音、反覆……）。雖然大多數的人會使用這種「媽媽語」和嬰幼兒溝通，但要說些什麼，就不是一件簡單的事了。有些父母親和嬰幼兒溝通時，總認為自己在唱獨角戲，很快就因為寶寶沒有明顯的互動與回應而放棄。然而，此時寶寶正在努力學習如何控制自己的聲帶發出聲音，以及學習與人互動的方式，慢慢才能發出聲音來回應他人動作和言語。因此，父母親也要學習試著對寶寶細微的反應（例如：眼睛睜大、發出咕嚕咕嚕聲、揮動手腳…等動作與反應）更加敏感，來瞭解寶寶的回應，然後繼續與寶寶互動。

語言是孩子表達的方式之一。在親子共讀中，孩子的語言能力有更多展現的機會。





1~2歲：打開一本書＝打開一個世界


寶寶口語能力從一歲半開始快速發展，此時也是他積極主動將書本中的內容與現實生活對照的時期。「這個，一樣」，寶寶拿著兩本不同的書，指出相同的圖案。有時候他還像個小小圖書館員般，忽然跑去書櫃翻出某本書的某一頁，然後跟電視上的人物或是爸爸媽媽說的話做比對。「維尼在這裡。」（電視上出現小熊維尼）。「妹妹，維尼，一樣，肚皮」（當媽媽說妹妹吃好飽，肚皮圓滾滾的）。

快滿兩歲的寶寶每天都要翻書翻好幾回。最常玩的扮家家酒遊戲，就是讓所有玩偶排排坐，然後聽他說故事。「下雨了！老鼠爸爸拿雨傘，小朋友不可以拿雨傘，要穿雨衣…，趕快回家囉！老鼠媽媽幫老鼠妹妹換屁屁、擦乾頭髮，老鼠爸爸煮熱巧克力，嗯～真好喝！」



1~2歲寶寶的發展

一歲是寶寶語言發展的重要時刻，單字詞漸漸出現，專注力也比過去更好，能夠維持一段時間的注意力。雖然寶寶冒出詞彙的時間不一，有些寶寶很早就開口說話，有些則慢一點。不論如何，當寶寶還沒開口說出詞彙前，其實已經在為學習各種語彙做準備。

 爸爸、媽媽不會因為寶寶還不會開口說話，就不跟寶寶說話，如果這時再加上爸爸、媽媽出聲唸書，在寶寶的小腦袋內輸入了許多詞彙，一旦小小嘴巴開口，詞彙量的增加速度往往令人驚喜。台灣俗語說：「大隻雞慢啼」，有時孩子較晚開口說話，但是因著環境上豐富的語言刺激，且孩子生理上也準備好了，之後的表現進步速度也就顯得特別快。





2~3歲：有符號、文字概念

寶寶向奶奶吵著要看Y台的幼兒唱遊節目，奶奶不小心轉到同樣是幼兒節目的M台。奶奶完全沒有察覺到有任何問題，寶寶卻皺著眉頭說：「這不是YOYO啦！這是MOMO台！」原本以為是Y台的蝸牛標誌讓寶寶記憶深刻的，但是，有一次在路上，寶寶忽然叫著YOYO耶！大家找了半天，沒有看到任何與YOYO相關的符號或文字。後來發現，寶寶可能將TOYOTA看成了YOYOTV。爸爸媽媽不得不佩服這個小腦袋滿滿的學習力。

2~3歲寶寶的發展

這個時期的幼兒，對於生活周遭常見的圖騰或符號有很強的記憶力。大賣場的標誌、各家兒童電視台的LOGO、常喝奶粉的品牌名稱，幼兒一概清清楚楚，誰也騙不了他們。





3歲以上：對文字符號產生覺知

這時的寶寶多半還不瞭解字音對應關係，看著媽媽指著書上一群一群的線條，嘴上唸著的還是同樣熟悉的故事。寶寶也試著把媽媽的手指向圖畫「小白兔，這裡」。媽媽又說：「對，小白兔的『小』和小烏龜的『小』一樣耶！都和妹妹一樣，是『小不點』。」之後便看她獨自拿著書本，口中喃喃自語，小手東指指西指指的說著：「小白兔和小烏龜，和妹妹一樣小不點。」



從三歲開始，幼兒會對文字符號產生覺知。透過親子閱讀的互動，孩子開始慢慢瞭解到一字一音的對應關係。唸書的時候，不妨用手指著文字，一個字一個字的唸，培養孩子熟悉文字和語音之間的關係。



二、常見挫折與因應對策





親子共讀常見挫折Q&A

Q1：孩子很容易分心，我該如何吸引他的注意？

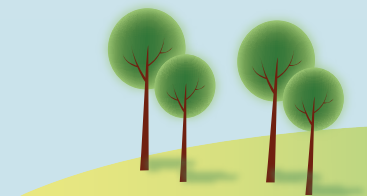
A：嬰幼兒還沒有辦法將注意力維持在同一件事物上太久，很容易分心、好動。單調沒有變化的唸，絕對無法讓孩子把心思放在書本上。因此，適當的變換聲調、唱歌，或是手舞足蹈，都能夠提高孩子的興趣，幫助他將注意力維持在親子共讀的內容上。

Q2：孩子自顧自的要翻書，我行我素，如何是好？

A：在尚未形成親子共讀的形式或儀式之前，幼兒的表現會顯得較我行我素。適當的引導與堅持，讓孩子慢慢熟悉整個共讀的形式，瞭解「一搭一唱」的遊戲規則。孩子漸漸會學到遊戲要好玩，就必須遵守規則。

Q3：孩子等不及想知道結果時，可以怎麼做？

A：當故事講到一半，孩子急著問：「最後怎麼樣」或是伸手翻到最後一頁，此時，停下來，協助孩子「預測」故事接下來的情節，爸媽可以說：「你等不及想知道發生什麼事了！你覺得接下來會如何呢？讓我們先猜猜看」，然後再繼續讀。



Q4：孩子排斥我買的新故事書，怎麼辦？

A：當孩子丟開新書說不好看時，爸媽不用急著把孩子抓到書本前，耳提面命的說這本書有多好看。先試著將這本書的內容做個簡介，讓孩子更容易上手。

Q5：孩子喜歡我反覆唸同一本書，這樣好嗎？

A：學齡前幼兒習慣從「反覆」出現的事物中建立學習。透過反覆閱讀，他不但肯定了自己所知，也在已知的事物上學習「字」、故事體裁等和閱讀有關的事。因此，當孩子要求重複讀同一個故事時，不要拒絕他。

Q6：我從來沒有唸故事書的經驗，一開始我應該怎麼做？

A：唸故事給幼兒聽時，句子要簡短，表情要豐富，甚至可以扮演故事中的角色，或製造出一些音效，會讓故事聽起來更有趣。



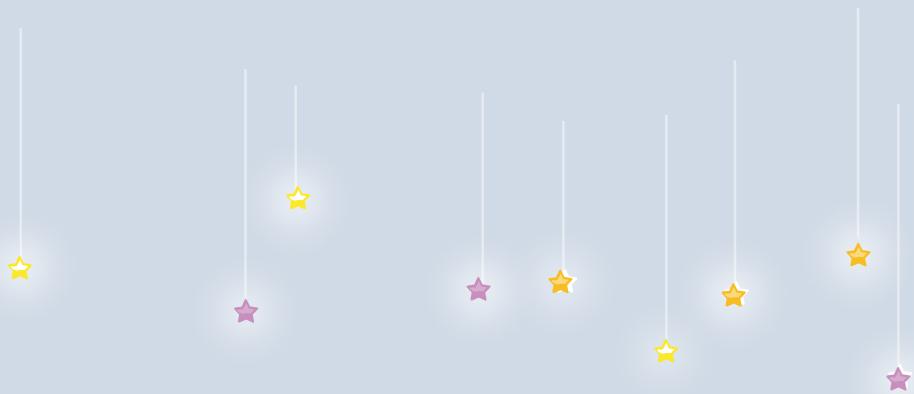
Q7：孩子說他沒興趣和我討論書中內容，怎麼辦？

A：當闔上一本書時，爸媽不妨先主動發表一點感想，例如：「喜歡嗎？我覺得故事很感人（好有趣、不怎樣），你覺得呢？」等開放式討論，因為沒有標準答案，孩子才能沒有「壓力」的跟你分享想法，這就是討論的開始。

Q8：我才唸沒多久，孩子就想離開，我該堅持把書讀完嗎？

A：當孩子想要離開時，父母不必生氣，也不要強迫他。不妨先暫停下來，稍後再試。閱讀習慣的養成，需要時間的累積。父母需要耐心等待，加上正向的態度，才能幫助孩子建立閱讀興趣。







〈對策1〉

一搭一唱，有問有答

寶寶拿著繪本書，拉著正忙著用電腦打報告的爸爸。「來，電腦關掉！和妹妹一起看書。來！快點！」爸爸被逼著坐在寶寶旁邊，聽她煞有其事的唸著：「小兔兔不想睡覺，跟兔兔爸爸說：『猜猜我有多愛你？我愛你這麼多唷！』」寶寶舉起雙臂，誇張的比著，然後停下來看著爸爸。爸爸發現小傢伙看著他，急忙隨口回答：「喔！然後呢？」寶寶皺了一下眉頭，接著說：「不是啦！兔兔爸爸要說：『可是我更愛你，我愛你有這麼多』」她很生氣的把爸爸的雙手拉開。看爸爸沒搞清楚狀況，小傢伙把書放一邊說：「我不喜歡你了！」這下子爸爸可緊張了。趕緊放下手邊工作，把心思暫時從工作抽離，全心陪讀，搭配演出。大兔子和小兔子又跳又比的，最後終於得到一個擁抱：「爸爸，我愛你！」

父母親的傾聽與回應是幼兒最大的成就感來源。想要培養孩子的閱讀興趣，甚至是學習動機，必須從「以孩子為中心」、「以耐心陪伴」為開始。親子共讀最大的作用在於：利用互動式的對話讓孩子維持對書本的注意力。當孩子發現身旁的大人不專心，有一搭沒一搭的，甚至放棄或是生氣，久而久之，孩子對閱讀這件事也會越來越不看重，越來越沒勁。





〈對策2〉

預測故事的情節＝閱讀＋思考

「一隻兔子自言自語的說：『哎呀！我一定要遲到了。』」
兔子從口袋裡拿出懷錶，看一看時間，連忙又往前走。愛麗絲忍不住好奇，緊追著那兔子。不管三七二十一，愛麗絲立刻就跟進洞去……」
寶寶瞪大著眼睛，看看書本上的圖，看看媽媽的臉，再看看書上的文字，看媽媽似乎就此打住了，寶寶忍不住要替媽媽翻到下一頁，接著問道：「然後呢？愛麗絲怎麼啦？兔子去哪裡了？」
媽媽說：「你要不要猜猜看他們到了什麼樣的地方呢？」
寶寶側著頭若有所思的說：「兔子洞！兔子的家」
媽媽說：「嗯！我也這麼想。讓我們看看他們是不是真的去兔子的家了。」

親子共讀一搭一唱時，不妨採取「預測」方式，增加討論空間。預測讓讀者像偵探般，循著文字的蛛絲馬跡，對所讀的東西做出一些接下來可能會發生事情的假設。繼續讀下去，或是支持偵探的假設，或是推翻。當有些情節不容易被預測到，或是出乎意料時，讀者就像是遇到案情撲朔迷離的偵探一樣鬥志高昂，對接下來的故事情節更加期待。就在預測故事情節的當下，讀者與書本產生了互動。





〈對策3〉

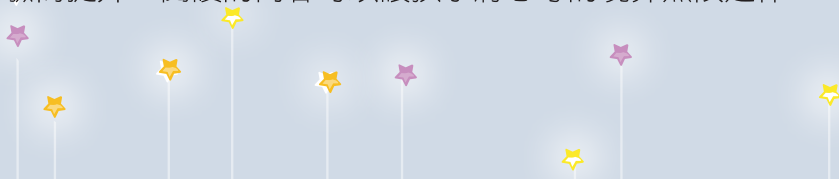
從閱讀到悅讀

媽媽今天買了一本厚厚的書回來。寶寶興沖沖的上前接手，左翻翻、右找找，沒三兩分鐘就把書擺一旁，然後不發一語的去書櫃找一本書，在床上唸給小熊、小貓聽。媽媽說道：「怎麼啦？不喜歡這本新書嗎？」寶寶回答：「我覺得不好看。」「不好看？我聽書店阿姨說，好多小朋友都喜歡這本書耶。」媽媽說。小傢伙嘟著嘴說：「有好多字，我看不懂。」媽媽接著說：「沒關係，我們一起讀。讀過之後，妳就認識更多字囉！」「好！一起讀，我就認識了！」

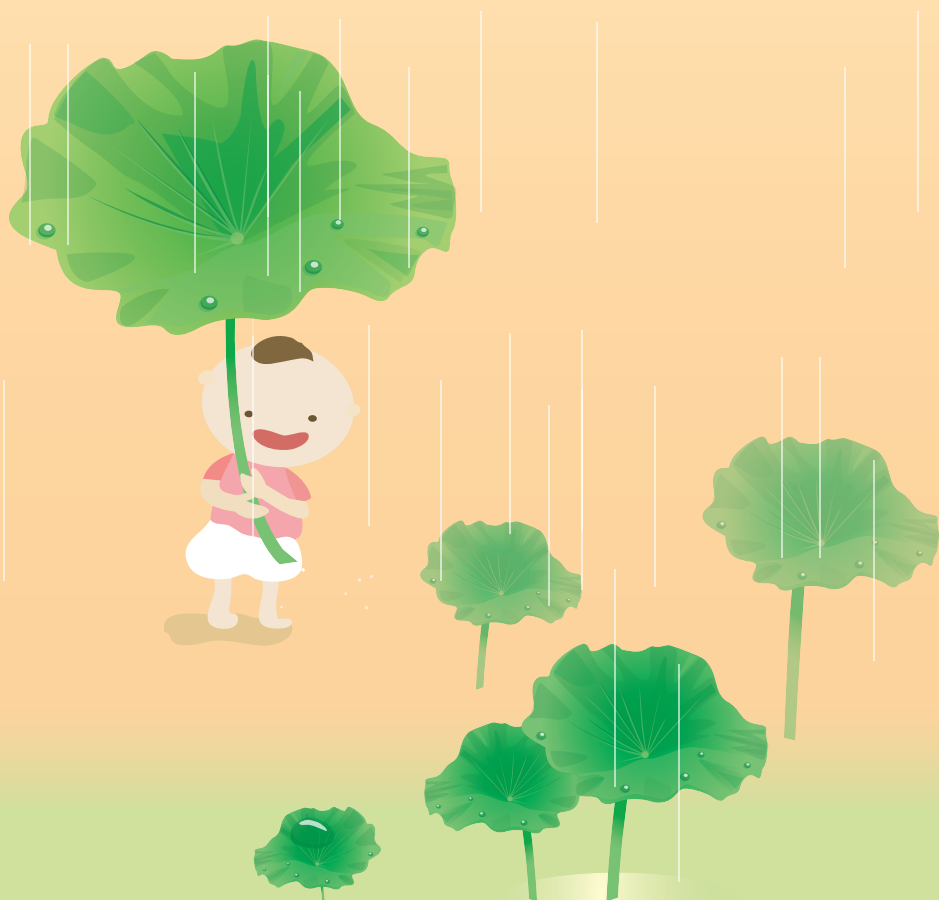
學齡前幼兒從「反覆」出現的事物中建立學習。然而，反覆是有限度的。一旦孩子對某項技能掌握得十分精熟，孩子也漸漸失去了興趣。玩玩具如此，各項學習亦是如此。

隨著孩子的成長與進步，我們需要適時的提供進階書籍，協助孩子面對下一個挑戰。每當孩子剛開始接觸新書或進階書籍時，所產生的挫折感會讓孩子產生排斥的行為。當孩子丟開新書說不好看；或是回頭去看已經讀得滾瓜爛熟的舊書，表現出我只要看這些就好了，爸爸、媽媽不用急著把孩子抓到書本前，耳提面命的說這本書有多好看，或是拚命強調很容易、不難；請試著和孩子一起討論這本書的內容，先做個簡介，讓孩子更容易上手。

孩子或許看一次看不懂，但幾次之後，孩子就會因為熟悉度增加而漸漸走進書中的世界。閱讀能力會隨著孩子豐富的閱讀經驗而提升，閱讀的內容可以讓孩子將思考的境界無限延伸。



三、培養幼兒閱讀的5大行動



以下將介紹5大行動，這些都是經過閱讀教學研究證實的必要作為，適用於所有年齡層的幼兒，尤其適合學齡前的孩子。

請注意！所有你可以和孩子一起做的活動都應該是愉快、有樂趣的。任何時候都不應該讓孩子感受到壓力或挫折。倘若一項活動的進行並非十分順利，可以先暫停下來，稍後再試。保持正向的態度和孩子一起進行這些活動，可以建立孩子的閱讀興趣。

當孩子進入學校，請與他們的老師經常溝通。老師可以幫你觀察孩子的閱讀進展程度，也可以告訴你一些在家協助孩子的方法。

如果孩子的母語不是國語，你可以用他們熟悉的母語來做這些活動。不要忘了，母語是幫助孩子學習國語閱讀和寫作的基礎。

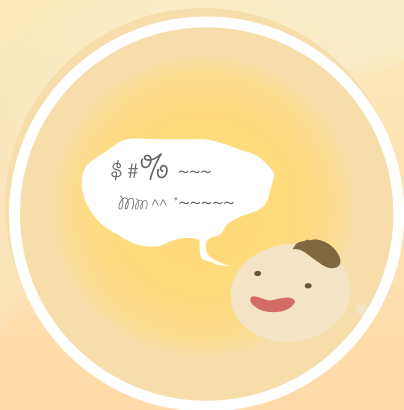




培養幼兒閱讀 的5大行動

* 行動 1-1：出聲唸書

「聽」比「說」早發展，每天挪出一段時間，唸書給孩子聽。



* 行動 1-2：交談與聆聽

當孩子跟你說話時，請耐心聆聽，並回答他們的問題。

* 行動 1-3：無所不談

和孩子一起畫圖，然後輪流把圖畫說成故事。



* 行動 2：接觸書面語

讓孩子看到你每天閱讀，這樣孩子也會跟著這樣做。



* 行動 3：每天唸讀

和孩子一起畫圖，
然後輪流把圖畫說成故事。



* 行動 4：唱歌唸韻文

和孩子一起玩押韻字音的遊戲，
可增進閱讀能力。



* 行動 5：認字

協助孩子注意並慢慢，
認得故事書裡的常見文字。



行動1-1：出聲唸書

「聽」比「說」早發展。孩子藉由聽別人說話漸漸學到語音。當孩子學會和他人說話時，他們會問問題，學到詞彙的意義，從他們周遭世界找到有趣且重要的事物。有豐富的聆聽與交談經驗，能讓孩子做好閱讀的準備。



父母可以做的事：

- 🔍 每天挪出一段時間，唸書給孩子聽。
- 🔍 唸故事書和知識性的讀物給孩子聽，孩子能聽多久，你就唸多長。如果孩子顯得焦躁不安，就先把書本放下，下次再讀。
- 🔍 唸故事給孩子聽後，請他們把故事重覆說給你聽。
- 🔍 把你唸的故事錄音下來，然後讓孩子聽錄音，自己看著書唸。
- 🔍 讓孩子看著圖畫書，自己編故事說給你聽。





行動1-2：交談與聆聽

- ④ 當孩子還是小寶寶的時候，就需要常常對他說話、唱歌和閱讀。
- ④ 當你面對著幼童時，儘量用簡短的句子，而且要清楚的說明你要他們做什麼。隨著他們漸漸的成長，慢慢將指令的長度增加。
例如：不要直接說「去把書拿過來。」你可以說「請把你最喜歡的那本故事書拿給我。它就在你房間的書桌上。」
- ④ 變換問孩子問題的方式，不要只是問「是不是」、「有沒有」的問題。有時候要問一些開放式的問題，讓孩子可以多講一些。
舉例來說：你可以問「為什麼你會這樣想？」、「接下來該怎麼辦呢？」、「如果我們這樣做，會發生什麼事呢？」、「這件事我們該怎麼做呢？」、「我們怎麼做可以讓它更好呢？」
- ④ 當孩子跟你說話時，請注意聽。回應他們的話語，回答他們的問題，並且花點時間和耐心向他們解釋事物。
- ④ 教孩子唱一些有趣的兒歌，或是唸一些好玩的童謠。像是，「搖呀搖，搖呀搖，船兒搖到外婆橋……」這類的兒歌，或是「小猴子，吱吱叫，肚子餓了不能跳……」這類的童謠。
- ④ 和孩子一起玩一些需要說話、聆聽、跟著指令做或給指令的遊戲。
例如，「紅綠燈」、「老師說」、「一二三木頭人」等。



行動1-3：無所不談

- 🔍 帶著孩子到社區鄰近的地方或公園走一走。花點時間將沿途所見、所聞或碰到的事物仔細說給孩子聽。
例如：描述樹葉、下雨或是毛毛蟲。
- 🔍 有機會就帶孩子去一趟動物園、博物館、自然景點和歷史古蹟。將你所見的有趣或不常見的事物說給孩子聽。
- 🔍 和孩子一起畫圖，然後輪流把圖畫說成故事。
- 🔍 挑一個孩子感興趣的話題，讓孩子學一些相關的新事物。請孩子告訴你或家中其他成員他們學到了什麼。
- 🔍 與孩子一起觀看教育性質的電視節目，並且和他們討論內容。



